

ERA EL AMOR COMO UN SIMIO Y VICEVERSA

de Enrique Olmos de Ita
Premio Marqués de Bradomín 2011

Intérpretes: Luis Miguel Molina, Angels Jiménez y Karina Moscol

Puesta en escena: Rosario R. Rodgers

Asistente a la dirección: Mario Benítez

iluminación: Alberto Rodríguez

Producción: Curtidores de Teatro

Con el apoyo del Centro Cultural Oporto, Carabanchel. Ayuntamiento de Madrid